



نام و نام خانوادگی:

زمان برگزاری: ۲۳ آبان ساعت ۲۳

نام آزمون: جامعه ادرس تا ۸۰ تا ۱

تاریخ آزمون: ۱۳۹۸/۰۸/۲۲



۱ فرهنگ‌هایی که بیش تری دارند از قدرت اقماعی بیش تری برخوردارند و هدف کنترل اقماعی است.

- ۱ ابزار کنترل اقماعی - تحقق درست ارزش‌ها و آرمان‌های جامعه
- ۲ امکانات تشویق و تنبیه - پیشگیری از رفتارهای مغایر با ارزش‌های جامعه
- ۳ زمینه‌ی فطری - تکوین مشارکت در زندگی اقماعی
- ۴ ظرفیت منطقی و عقلانی - انطباق افراد با انتظارات جامعه

۲ هر جهان اقماعی براساس هویت در جهان معنوی اسلام، به عنوان موجودی زنده، آیت و نشانه‌ی خداوند است و انسان حق ندارد تصرفاتی را که در جهان طبیعت و بدن خود انجام دهد. جهان متجدد به تناسب رویکرد این جهانی خود، با آن دسته از ویژگی‌های روانی و اخلاقی سازگار است که در ارتباط با

- ۱ هر دخل و تصرفی را در طبیعت مجاز می‌داند - طبیعت - مخالف اراده‌ی حکیمانه‌ی الهی است - ارزش‌های معنوی و الهی وجود انسان شکل گرفته باشد.
- ۲ هر دخل و تصرفی را در طبیعت مجاز می‌داند - انسان - استفاده‌ی غیرمجاز از طبیعت است - آرمان‌ها و ارزش‌های دنیوی آن شکل گیرند.
- ۳ با طبیعت و بدن آدمی تعامل می‌کند - طبیعت - مخالف اراده‌ی حکیمانه‌ی الهی است - آرمان‌ها و ارزش‌های دنیوی آن شکل گیرند.
- ۴ با طبیعت و بدن آدمی تعامل می‌کند - انسان - استفاده‌ی غیرمجاز از طبیعت است - ارزش‌های معنوی و الهی وجود انسان شکل گرفته باشد.

۳ عبارات زیر با کدام گزینه مرتبط هستند؟

- یک انسان با تقوا جهانی را تغییر می‌دهد.
- در شرایط اقلیمی متفاوت، شیوه‌ی زندگی اقماعی مردم متفاوت است.
- جهان اقماعی مانع شکوفایی برخی از اخلاقیات می‌شود.

- ۱ جهان اقماعی → جهان نفسانی - جهان اقماعی → جهان طبیعت - جهان نفسانی → جهان اقماعی
- ۲ جهان نفسانی → جهان اقماعی - جهان طبیعت → جهان نفسانی - جهان طبیعت ← جهان اقماعی
- ۳ جهان اقماعی → جهان نفسانی - جهان نفسانی → جهان طبیعت - جهان نفسانی → جهان اقماعی
- ۴ جهان نفسانی → جهان اقماعی - جهان اقماعی → جهان طبیعت - جهان طبیعت → جهان نفسانی

۴ منظور از ، جایگاهی است که فرد در جامعه یا در یک گروه اقماعی دارد.

- ۱ موقعیت اقماعی
- ۲ ساختار اقماعی
- ۳ فضیلت اقماعی
- ۴ منزلت اقماعی

۵ به ترتیب شعر «من چو خود را زنده در عمری دراز / پی نبردم، مرده کی یابی تو باز» در ارتباط با چه مسئله‌ای می‌باشد و «ویژگی‌های روانی و اخلاقی هم‌چون انضباط و تبرج» در ارتباط با کدام آرمان‌ها و ارزش‌ها صدق می‌کند؟

- ۱ خودآگاهی یا ناخودآگاهی هویت - معنوی
- ۲ هویت فردی و هویت اقماعی - دنیوی
- ۳ خودآگاهی یا ناخودآگاهی هویت - دنیوی
- ۴ هویت فردی و هویت اقماعی - معنوی

۶ به ترتیب قسمت اول کدام گزینه در ارتباط با تعارض فرهنگی نادرست و قسمت دوم کدام گزینه در رابطه با تحرک اقماعی صحیح است؟

۱ تغییرات هویتی افراد، اگر درون مرزهای مقبول جهان اقماعی رخ دهد می‌تواند به تعارض فرهنگی منجر شود. - تحرک اقماعی به انواع نزولی، عمودی و افقی تقسیم می‌شود.

۲ نوآوری‌ها و فعالیت‌های اعضای جهان اقماعی از عوامل بیرونی ایجاد تعارض فرهنگی است. - جابه‌جایی افراد از یک موقعیت اقماعی به یک موقعیت اقماعی دیگر را تحرک اقماعی می‌گویند.

۳ تعارض فرهنگی، اضطراب و نگرانی‌های اقماعی فراوانی به همراه دارد. - انتقال یک کارمند از یک بخش به بخشی دیگر از نوع تحرک صعودی است.

۴ تأثیرپذیری از جوامع و جهان‌های اقماعی دیگر، در زمره‌ی علل بیرونی تعارض فرهنگی است. - فردی که پدرش معتاد بوده است اما در رشته پزشکی قبول شده است مشمول تحرک اقماعی افقی است.

۷ بیت «من آنچه شرط بلاغ است با تو می گویم / تو خواه از سخنم پند گیر خواه ملال»، با کدام گزینه تقابل مفهومی دارد؟

- ۱ اولیای مدرسه به یاد آوری قواعد و مقررات مدرسه به دانش آموزان بسنده می کنند.
- ۲ فرآیند جامعه پذیری همیشه به طور کامل انجام می گیرد و با موفقیت همراه است.
- ۳ افراد می توانند از پذیرش عقاید، ارزش ها و هنجارهای اجتماعی سرباز زنند.
- ۴ عضویت در جهان اجتماعی همواره با نظارت و کنترل اجتماعی همراه است و به توصیه صرف بسنده نمی شود.

۸ امر به معروف و نهی از منکر روش های مختلفی دارد؛ برخی روش های آن و برخی است و سطوح متفاوتی نیز دارد؛

- ۱ تبلیغی - تنبیهی یا تحکیمی - در برخی موارد وظیفه سازمان های رسمی و حکومتی است و در برخی موارد بر عهده سازمان های مردمی است.
- ۲ تربیتی - تحکیمی یا تبلیغی - در برخی موارد وظیفه همگانی است و در برخی موارد وظیفه سازمان های رسمی و حکومتی است.
- ۳ تبلیغی - تشویقی یا تنبیهی - در برخی موارد همگانی و بر عهده همه افراد جامعه است و در برخی موارد وظیفه سازمان های رسمی و حکومتی است.
- ۴ تبلیغی - تشویقی یا تنبیهی - در مواردی بر عهده همه سازمان های دولتی است و در برخی مواقع وظیفه بعضی سازمان های رسمی است.

۹ در ارتباط با خودآگاهی و ناخودآگاهی هویت، کدام عبارت صحیح نمی باشد؟

- ۱ پیامبران و اولیای الهی از دیرباز درباره ابعاد الهی و فطری هویت فردی و اجتماعی انسان و همچنین درباره غفلت و فراموشی انسان ها از خویشتن، سخن گفته اند.
- ۲ بخشی از هویت، آگاهانه است؛ یعنی آن را می شناسیم یا دیگران به آن پی می برند و برایمان بازگو می کنند، بخش دیگر، برای ما نیمه پنهان است و شاید آن را بشناسیم.
- ۳ جامعه شناسان و انسان شناسان درباره ابعاد اجتماعی هویت انسان ها بحث می کنند و فیلسوفان نیز مباحث گسترده ای درباره ی هویت دارند.
- ۴ گاهی درباره ویژگی هایی از خود که به آن واقف نیستیم، تامل می کنیم و درباره آن ها می اندیشیم و برای شناخت خود، از دیگران کمک می گیریم و از والدین و دوستان درباره نقاط قوت و ضعف خویش سؤال می کنیم.

۱۰ با توجه به نسبت هویت فردی و اجتماعی و تعامل بخش های مختلف هویتی با هم کدام نمودار زیر درست است؟

